

Informazioni

Sede: NOVOTEL Milano Nord
Cà Grandà (Tel.02 641151)
Viale Giovanni Suzzani, 13
20162 Milano

Data e Orari del Corso:

SABATO 19 Gennaio 2019
10:00—13:00 / 14:00— 18:00

Quota di partecipazione

€ 80+IVA 22%

La quota comprende il corso e il Coffee Break

Prenotazioni:

La partecipazione ai corsi è subordinata al pagamento dell'intera quota di iscrizione che dovrà essere versata almeno 7 giorni prima dell'inizio del corso.

Il versamento dovrà esse-re effettuato tramite bonifico bancario anticipato di € 97,6 IVA inclusa a:
MICROLAB DI ANGELO M. VANNELLA
BANCO DI DESIO—FIL. DI VIMERCATE
IBAN: IT 22 Y 03440 34070 000000157300

Le iscrizioni si ritengono confermate con l'invio della scheda di adesione, compilata in ogni sua parte, e ricevuta del bonifico, via e-mail a:
segreteria@avmicrolab.it

POSTI LIMITATI



La musica è ARTE

perché stimola la fantasia

La musica è SCIENZA

perché si fonda su basi matematiche

La musica è MAGIA

perché attiva le emozioni e i ricordi

La musica è...

La musica è una forma di comunicazione che usa un linguaggio universale fatto di rapporti, di immagini e di suggestioni e, come tale, è in grado di smuovere il mondo simbolico di cui è fatto il nostro inconscio. Nessuna parola è in grado di descrivere l'interezza del messaggio musicale che è recepito da uomini, animali e piante. La musica quindi, non è rivolta all'intelligenza dell'uomo ma alla sua Natura.

Come mai la musica, la meditazione e la TENS provocano gli stessi effetti neurobiologici sull'organismo umano?

Per quali vie si trasmette l'informazione vibrazionale?

A queste domande verrà data una spiegazione comprovata da numerose ricerche scientifiche.

Questo incontro è un dono a se stessi e all'amore per il fenomeno vitale. E' vero che l'argomento musicale non risolve una carie o un problema parodontale, o posturale, ma è pur vero che così si manifesta un interesse alla figura del paziente e non solo al suo aspetto puramente patologico, favorendo così non solo il rapporto tra le parti, ma un riequilibrio generico del paziente.

L'incontro è aperto non solo ai dentisti ma a tutti gli interessati dell'aspetto bioenergetico siano essi musicisti, medici, dentisti, osteopati e fisioterapisti in genere.



Relatore:

Dott. Aldo Cehic ()*

(*) Medico Odontoiatra Socio SIKMO

MUSIKKINESIO

KINESIOLOGIA E MUSICA IN ODONTOIATRIA E NON SOLO

CORSO TEORICO PRATCO



NOVOTEL
MILANO NORD
CA GRANDA

19 Gennaio 2019





19 gennaio 2019

PROGRAMMA

- Aspetti Bioenergetici e Fisiologici della musica:
 - L'impatto energetico del suono sull'organismo umano (Meccanobiologia e Sonocitologia)
 - Conduzione extratimpanica del suono
 - Se "*La musica fa crescere i pomodori*" come dice nel suo libro il Maestro di musica Peppe Vessicchio, non può non avere anche un effetto sull'uomo
 - La musica e la SEZIONE AUREA
- Test Kinesiologici sull'energia emanata dal suono (*verrebbero fatti dei test muscolari con e senza musica per dimostrare il lato energetico del suono*)
- Prova diretta della conduzione ossea del suono (per chi lo volesse provare, potrà sentire la precisione del suono trasmesso attraverso i denti e capire direttamente l'importanza del loro ruolo nella conduzione dei vari stimoli vibrazionali e le conseguenze in ambito posturale)
- Test comparativo di ascolto di musica dal vivo e musica riprodotta da un impianto stereo con casse acustiche in Sezione Aurea
- Prova diretta del "Rilassometro", strumento elettromedicale utile per la riabilitazione delle dita delle mani.

ORARI

- ❖ Dalle ore 9 alle 11
 - Tratteremo una parte teorica sul tema bioenergetico e sulle potenzialità terapeutiche del suono
 - Coffee Break (compresa nel prezzo) 15 min.
- ❖ Fino alle ore 13 Eseguiremo un test kinesiologico sulle potenzialità energetiche del suono
- ❖ Alle ore 13
 - Pausa Pranzo
- ❖ Dalle ore 14 alle 18:
 - ❖ Prove di ascolto di musica da CD e dal vivo
 - Prove di utilizzo del Rilassometro per la riabilitazione delle dita delle mani

Al termine del corso sarà rilasciato attestato di partecipazione (*)

(*)(solo a chi ha comunicato i dati completi in fase di iscrizione e pagato la quota di partecipazione).

Per l'iscrizione inviare per ogni partecipante il modulo compilato in stampatello via e-mail a: **segreteria@avmicrolab.it** assieme alla ricevuta del versamento della quota di partecipazione

Cognome e Nome del partecipante

Professione del partecipante

Recapito telefonico del partecipante

e-mail del partecipante (in stampatello)

Dati per la fatturazione

Ragione Sociale

Partita Iva e Codice Fiscale

Indirizzo

CAP- Città -Prov.

Telefono / Fax / Mobile

E-mail (in stampatello)

Dò il mio consenso alla Microlab per il trattamento dei dati su indicati, nelle modalità e nei termini di cui all'informativa al D.L. 196/2003.

Data _____

Firma _____